

4. Konzert

Samstag, 23. November 2024, 19.30 Uhr

5. Konzert

Sonntag, 24. November 2024, 17.00 Uhr

Jubiläumskonzert | 25 Jahre Kirchenchor St. Franziskus

mit Werken von
Franz Schubert

Ausführende:

Kirchenchor St. Franziskus

Solisten:

Marni Schwonberg, Sopran

Debora Büttner, Alt

Cyrill Escoffier, Tenor

Jorge Martinez Escutia, Bass

Violine: Plamena Nikitassova, Katharina Heutjer, Giulia Manfredini,

Michele Party, Lukas Hamberger, Antje Hepper

Viola: Daila Dambauska, Johannes Frisch

Violoncello: Martin Jantzen, Johannes Kofler

Violone: Fred Walter Uhlig

Flöte: Eleonora Biscevic, Stephanie Schacht

Oboe: Kerstin Kramp, Johannes Knoll

Fagott: Giovanni Battista Graziadio, Robert Andrew Burn

Horn: Daniel Lienhard, Martin Roos

Trompete: Krisztian Kovats, Giuseppe Frau

Posaune: Keal Couper, Noelle Quartiero, Cameron Drayton

Pauke: Steffen Welsch

Orgel: Gabriel Mata

Leitung: Tobias Lindner

Deutsche Messe D 872

für 4-stimmigen Chor, Bläser, Pauken und Orgel

Text: Johann Philipp Neumann

Zum Eingang:

Wohin soll ich mich wenden

Zum Gloria:

Ehre sei Gott in der Höhe

Zum Evangelium und Credo:

Noch lag die Schöpfung formlos da

Zum Offertorium:

Du gabst, o Herr, mir Sein und Leben

Zum Sanctus:

Heilig, heilig, heilig

Nach der Wandlung:

Betrachtend deine Huld und Güte

Zum Agnus Dei:

Mein Heiland, Herr und Meister

Schlussgesang:

Herr, du hast mein Flehn vernommen

Anhang: Das Gebet des Herrn:

Anbetend deine Macht und Grösse

Sinfonie Nr. 5 in B-Dur D 485

I.Satz «Allegro»

Tantum ergo D 750

für 4-stimmigen Chor, Bläser, Streicher, Pauken und Orgel

Sinfonie Nr. 5 in B-Dur D 485

4.Satz «Allegro vivace»

Magnificat D 486

für Soli, Chor, Bläser, Streicher, Pauken und Orgel

Allegro maestoso: Magnificat

Andante: Deposit

Allegro vivace: Gloria patri